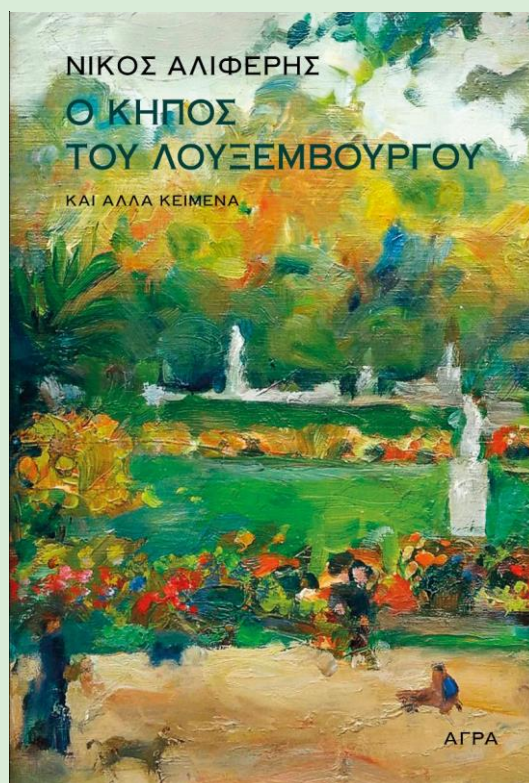


ΝΙΚΟΣ ΑΛΙΦΕΡΗΣ

**Ο ΚΗΠΟΣ ΤΟΥ
ΛΟΥΞΕΜΒΟΥΡΓΟΥ
ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΚΕΙΜΕΝΑ**

Εκδόσεις ΑΓΡΑ, Απρίλιος 2021
Αριθμός σελίδων : 128, Τιμή : 13,50
Ευρώ
ISBN: 978-960-505-467-0



« Εκπλήσσομαι πάντα όταν διαπιστώνω πως ο στοχασμός πάνω στις τέχνες και τα γράμματα μπορεί συχνά να μετατραπεί σε πολιτική σκέψη. Αν η πραγμάτωση ενός έργου τέχνης, λοιπόν, κατά τον εθνικό μας ποιητή, απαιτεί λογισμό και όνειρο, το ίδιο χρειάζεται και η πολιτική. Όχι μόνον από πλευράς πρωταγωνιστών αλλά ακόμη και για μια ισορροπημένη στάση όλων μας απέναντι στα πολιτικά πράγματα. [...] Δίχως τον λογισμό καταλήγουμε σ' ένα συναισθηματικό έργο τέχνης. Η, αντιστοίχως, στην συναισθηματική στάση του πολίτη. Στην θολή ματιά που συσκοτίζει τον νου. Δίχως πάλι το όνειρο, το καλλιτεχνικό έργο δεν έχει πνοή. Η δε πολιτική στερείται οράματος και εντέλει ξεπέφτει σ' έναν στεγνό πραγματισμό ».

Οι Αθηναίοι ταξιτζήδες, η ανθρώπινη βλακεία, η κοινοτοπία, η ποίηση αλλά και η μετάφρασή της, οι σύγχρονοι Θεορίτες, οι μικροπολιτικοί, η 17 Νοέμβρη, η Αθηναϊκή Δημοκρατία κι ο Αριστοφάνης, ο Παπαδιαμάντης, ο Σικελιανός αποτελούν ορισμένα από τα θέματα τα οποία πραγματεύεται ο συγγραφέας στον παρόντα τόμο. Σκοπός του να καταδείξει ανάμεσα σε άλλα : Πώς ζητήματα πνευματικά, κοινωνικά, πολιτικά είναι δυνατόν συχνά να ιδωθούν ή και να εξεταστούν υπό τον λύχνο των κλασικών, ελληνικών και μη, λογοτεχνικών κειμένων. Πλουτίζοντας την ματιά μας.

Διότι, εν τέλει, αν τα γράμματα δεν μας καθιστούν, δυνάμει, σοφότερους και πιο διεισδυτικούς, δικαιολογημένα δεν θα καταντήσουν ένα καταναλωτικό προϊόν καλοκαιρινής αναψυχής ; Και δεν θα'πρεπε τότε, δικαίως, να « εξοριστούν » από την Πολιτεία ;

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Ο Νίκος Αλιφέρης γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε μαθηματικά και πολιτική φιλοσοφία στο Λονδίνο και στο Παρίσι αντίστοιχα. Έχει εκδώσει τις ποιητικές συλλογές : *Άβυδος* (Αγρα, 1994), *Εκ του μετώπου* (Αγρα, 1998), *Προσωπογραφίες και άλλα ποιήματα* (Αγρα, 2005), *Η ζωοφόρος του ουρανού* (Αγρα, 2013).

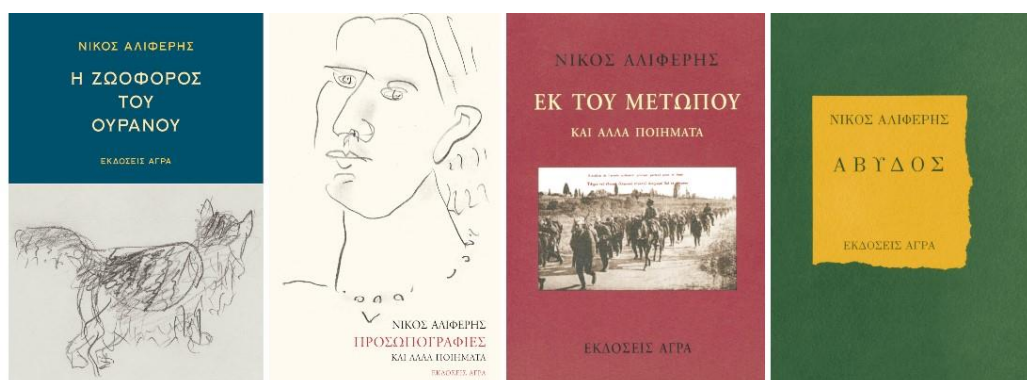
Έχει μεταφράσει, ανάμεσα σε άλλα, τα *Γράμματα από την Ελλάδα* του Φλωμπέρ (Αγρα, 1984), τις *Φιλοσοφικές επιστολές* του Βολταίρου (Αλεξάνδρεια, 1990), το *Φινιστέρε και άλλα ποιήματα* (Αγρα, 1995), το *Ημερολόγιο του '72* (Αγρα, 1999) και το *Ημερολόγιο του '71* (Αγρα, 2013) του Εουτζένιο Μοντάλε, το *Περί Ποιήσεως* (Αγρα, 2005), και το *Α. Μπ. [Μια προσωπογραφία του Σταντάλ]* του Προσπέρ Μεριμέ μαζί με *Τα προνόμια* του Stendhal (Αγρα, 2016).

Εργάστηκε επί σειρά ετών ως καθηγητής της γαλλικής γλώσσας στην Εθνική Σχολή Δημόσιας Διοίκησης και στην Βουλή των Ελλήνων. Δίδαξε επίσης λογοτεχνική μετάφραση, από την ιταλική και την γαλλική γλώσσα, στο Ευρωπαϊκό Κέντρο Μετάφρασης (ΕΚΕΜΕΛ), στο μεταπτυχιακό τμήμα Μετάφρασης-Μεταφρασεολογίας του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και στο Ιταλικό Ινστιτούτο.

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΑΛΙΦΕΡΗ ΣΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ



ΠΟΙΗΤΙΚΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΑΛΙΦΕΡΗ ΣΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ: Ζωοδόχου Πηγής 99, 114 73 Αθήνα
τηλ. 210 70 11 461 | email: info@agra.gr